

# O Método (representação)

---

Origem: Wikipédia, a enciclopédia livre.

**Método de Representação** ou simplesmente **Método** é uma técnica onde o ator objetiva introjetar-se nos pensamentos, memórias e emoções de seus personagens para criar uma representação que seja verossímil. Desenvolvido por vários atores norte-americanos, principalmente Elia Kazan e Lee Strasberg através de seu Actors Studio, e por Stella Adler, que tiveram todos uma leitura própria das propostas do sistema desenvolvido pelo diretor russo Constantin Stanislavski durante quase quarenta anos.

---

Obtida de '[https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=O\\_Método\\_\(representação\)&oldid=15037385](https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=O_Método_(representação)&oldid=15037385)

---

**Esta página foi editada pela última vez às 00h23min de 23 de abril de 2009.**

Este texto é disponibilizado nos termos da licença Atribuição-CompartilhaIgual 3.0 Não Adaptada (CC BY-SA 3.0) da Creative Commons pode estar sujeito a condições adicionais. Para mais detalhes, consulte as condições de utilização