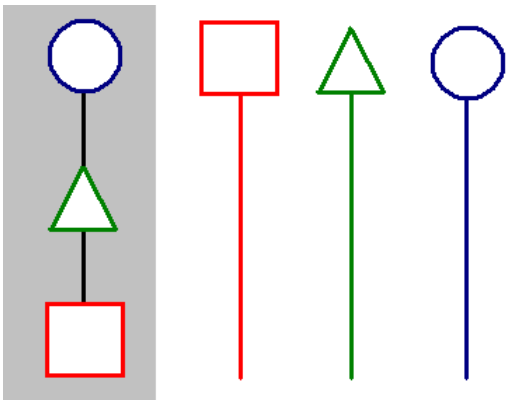
Antropologia cultural

A **antropologia cultural** é uma das quatro áreas da **antropologia** geral (*four-field-approach*), junto com a antropologia física (também conhecida como antropologia biológica), a arqueologia e a linguística. Diverge da antropologia social na medida em que o conceito de sociedade é mais abrangente que o de cultura.



Segundo o modelo de evolução linear (à esquerda) todas as culturas evoluíram por estádios. Segundo o modelo de evolução multi-linear (à direita), diversas culturas têm diferentes histórias.

Tem como propósito o estudo do Homem e das sociedades humanas na sua vertente cultural. A representação, pela palavra ou pela imagem, é uma das suas preocupações centrais. Assim, o estudo da natureza do signo na comunicação humana tornou-se preocupação maior. O signo (ver Ferdinand de Saussure), em linguagem humana e, em representação iconográfica, o ícone (ver Charles Sanders Peirce), são pontos de partida para o desenvolvimento das disciplinas da antropologia oral ou da antropologia visual.

A criação desta disciplina revela ainda um avanço perante a antiga de oposição entre "cultura" e "natureza", segundo a qual alguns humanos vivem num "estado natural" (de pura natureza). Sendo assim, a cultura é inseparável da "natureza humana" na medida em que qualquer pessoa têm a capacidade de classificar experiências, de as codificar. Por outro lado, enquanto expressão de pessoas vivendo em diferentes lugares, existem diferentes culturas em diferentes regiões geográficas.

O conceito de antropologia cultural relaciona-se com as ciências sociais ao pretender conhecer o Homem enquanto elemento integrante de grupos organizados. Ao pretender estudar a sua produção criativa, relaciona-se com as ciências humanas.

1 Ver também

- Lista de antropólogos

2 Ligações externas

- The Moving Anthropology Student Network/Moving Anthropology Social Network (MASN) is the largest international network of anthropology students and young academics, connecting people from all over the world
- Antropologia.com.br
- Cultural Anthropology Tutorials, curso do professor Dennis O'Neil (Palomar College), preparado para a web (em inglês)
- LAS-Laboratório de Antropologia Social - UFSC
- Antropologia Cultural - Instituto Grupo Veritas de Pesquisa em História e Antropologia
- Ronald Daus: o "fundamento europeu" das megacidades e cidades globais extra-europeias

3 Fontes, contribuidores e licenças de texto e imagem

3.1 Texto

- **Antropologia cultural** *Fonte:* https://pt.wikipedia.org/wiki/Antropologia_cultural?oldid=45917524 *Contribuidores:* Robbot, Joaotg, Mschlindwein, Marcelo Reis, LeonardoRob0t, RobotQuistnix, Leslie, Jfpierce~ptwiki, Gus Pradell, Holyface, Bemelmans, CostaPPPR, Yanguas, Escarbot, JAnDbot, Idioma-bot, EuTuga, VolkovBot, Rossano~ptwiki, Vini 175, Leandro Prudencio, Wiknick, Vitor Mazuco, ChristianH, Luckas-bot, LaaknorBot, Juppalhares, Xqbot, Darwinius, Antopus, RibotBOT, Dinamik-bot, HVL, EmausBot, Jadolfo, ZéroBot, Averaver, Stuckkey, WikitanvirBot, MerlIwBot, BendelacBOT, Shgür Datsügen, Max51, Aisteco, Legobot, Holdfz e Anónimo: 21

3.2 Imagens

- **Ficheiro:Cultural_evolution.PNG** *Fonte:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/82/Cultural_evolution.PNG *Licença:* CC BY 2.5 *Contribuidores:* ? *Artista original:* ?
- **Ficheiro:P_anthropology.png** *Fonte:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/1/19/P_anthropology.png *Licença:* CC-BY-SA-3.0 *Contribuidores:* ? *Artista original:* ?
- **Ficheiro:Portal.svg** *Fonte:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/c/c9/Portal.svg *Licença:* CC BY 2.5 *Contribuidores:*
  - Portal.svg

  Artista original: Portal.svg: Pepetps
- **Ficheiro:Question_book.svg** *Fonte:* https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/97/Question_book.svg *Licença:* CC-BY-SA-3.0 *Contribuidores:* ? *Artista original:* ?

3.3 Licença

- Creative Commons Attribution-Share Alike 3.0